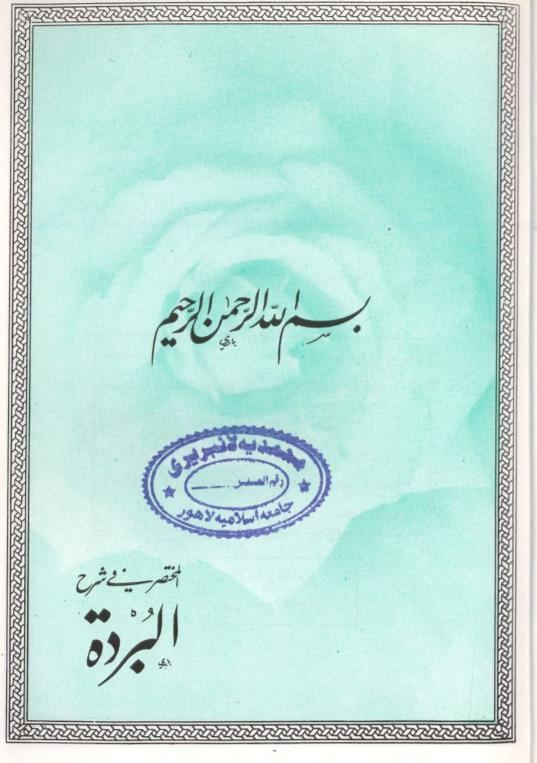


إعثكاد





وَهَاذِهِ بُرْدَةُ ٱلْمُخْتَارِقَدْ كَتِبَتْ بَخَطِّ أُسْتَاذِ فَنَّ ٱلْخَطِّ وَٱلْقَلَم فَخَطَهَا «أحرالب ري » وَمَقْصِدُهُ مَدِيحُ خَيْرِ ٱلْوَرَىٰ ذِي ٱلْبِرُوالْلِنَعَ مِنْ بَعْدِ مَا زَانَهَا بِٱلشَّرْجِ مُحْتَسِبًا شريف صواف ، سِبطِ السَّيدِ الْعَلَم وَأَثْمَمُ ٱلطَّابِعَ «غَسَّانُ » بِهِمَّتِهِ « وار السِّنابِلِ » أَحْيَتْ بُرْدَةُ ٱلْكُرِم

المختصر في شرح البردة / تسأليف البوصيري ؛ إعداد محمد شريف عدنان الصَّوّاف الدّوجي ؛ كتبها أحمد الباري . \_ دمشق \_ دار السَّنابل ، ١٩٩٣ . \_ ٢٤ ص ؛ ٢٢ سم . \_ ١ - ٢١٨,٣٧ ب و ص م ٢ - ٢١٨,٣٧ ب و ص م ٣ ـ العنوان ٤ ـ البوصيري ٥ ـ الصواف الدوجي مكتبة الأسد

الإيداع القانوني ع - ١٩٩٣/٩/٨٩٧

#### بِيْثُ وَالنَّهِ ٱلنَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ عِلْمُ النَّحِيدِ مِ

#### المقدمة

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم ، وأفضل الصَّلاة وأتمُّ التَّسليم على سيِّدنا محمَّد النَّبيِّ الأُمِّيِّ ، وعلى آله وأصحابه أَجمعين ، وبعد :

فالحمد لله الله الله على الله عليه وآله وسلّم ، وأكرمنا بأنْ كنّا من أُمّة سيّد الأوَّلين والآخرين ، محمَّد صلَّى الله عليه وآله وسلَّم ، وجعل محبَّة النَّبيِّ ، وآله أوَّل أساس لهذا الدِّين .

عن أنس بن مالك رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم : « لا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمُ حَتّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ والِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنّاسِ أَجْمَعِينَ » . أخرجه البخاري (١٥) .

وقال صلّى الله عليه وآله وسلَّم: « أَدِّبُوا أَوْلادَكُمْ عَلَى ثَلاثِ خِصالٍ : حُبِّ نَبِيُّكُمْ ، وَحُبِّ آلِ بَيتِهِ ، وَقِراءَةِ القُرْآنِ » . أخرجه الشّيرازي .

وانطلاقاً من لهذه المحبَّة فقد تبارى الشَّعراء قديماً وحديثاً في التعبير عن محبَّتهم للنَّبيِّ صلَّى الله عليه وآله وسلَّم في قصائد شعرية جاءت في عيون ذخائر الأدب العربي .

يقول الدُّكتور زكي مبارك في كتابه: (المدائح النَّبوية وأثرها في الأدب العربي):

المدائح النَّبوِيَّة من فنون الشَّعر التي أذاعها التَّصوّف ، وهي لون من ألوان التعبير عن العواطف الدِّينيَّة ، وباب من الأدب الرَّفيع ؛ لأنَّها لا تصدر إلاّ عن قلوب مفعمة بالصِّدق والإخلاص اهـ .

ومع أنَّ الإمام البوصيري - رحمه الله تعالى - جاء متأخِّراً عن الشُّعراء الأوائل الذين مَدحوا النَّبيَّ عَيِّكُ إلاّ أنَّ قصيدته الميميَّة المسمّاة بالبردة ، تقدَّمت على كلِّ المدائح السّابقة لها ، حتى قيل : لم يُمدح النَّبيُّ صلّى الله عليه وآله وسلم بأبلغ ولا أجمل من الميميَّة والهمزيَّة وكلاهما للبوصيري - رحمه الله تعالى - .

وقد تلقّ اها العلماء في مشارق البلاد الإسلاميَّة ومغاربها بالقبول والإجلال ، حتى إنَّها كانت في الهديَّة الَّتي قدَّمها العلاَّمة ابن خلدون إلى تيمورلنك ، وكان الأمير عبد القادر الجزائري يكتب على رايته الَّتي جاهد تحتها الفرنسيين هذا البيت من البردة :

وَمَنْ تَكُنْ بِرَسُولِ اللهِ نُصْرَتُهُ إِنْ تَلْقَهُ الْأَسْدُ فِي آجامِها تَجِم وجعلوا لها لحناً مشرقيًا وآخر مغربيًا ، كما جعلوا لها مجالسَ خاصَّة .

وقد جمع الدُّكتور زكي مبارك في كتابه ( المدائح النَّبويَّة وأثرها في الأدب العربي ) الأعمال الَّتي قام بها العلماء على البردة ، ونحن نورد هنا بعضها للفائدة :

شرحها ابن الصّائع المتوفى سنة ٢٧٦هـ، وشرحها علي بن محمَّد القَلَصَاي المتوفى سنة ١٩٨ه، وشرحها شهاب الدِّين بن العماد المتوفى سنة ١٩٨هـ، وشرحها علاء الدِّين وشرحها الشَّيخ خالد الأزهري المتوفى سنة ١٩٥٥هـ، وشرحها علاء الدِّين البسطامي المتوفى سنة ١٨٥هـ، وشرحها يوسف بن أبي اللطف القدسي المتوفى بعد الألف للهجرة، وشرحها يوسف البسطامي من علماء القرن التاسع، وشرحها مُلاّ على المتوفى سنة ١٩٠٤هـ، وشرحها شيخ زاده محيي الدِّين، وشرحها جلال الدِّين المحلّي المتوفى سنة ١٩٠٤هـ، وشرحها محمَّد بن أحمد وشرحها جلال الدِّين المحلّي المتوفى سنة ١٩٨٥هـ، وشرحها محمَّد بن أحمد المرزوقي المتوفى سنة ١٩٨١هـ، وشرحها عبد الحقّ بن عبد الفتّاح من علماء القرن الثاني عشر الهجري، وشرحها محمَّد المصري من علماء القرن الحادي عشر الهجري، وشرحها مُلا محمَّد من علماء القرن الحادي عشر الهجري، وشرحها مُلا محمَّد من علماء القرن الحادي عشر الهجري، وشرحها مُلا محمَّد من علماء القرن الحادي عشر الهجري، وشرحها مُلا محمَّد من علماء القرن الحادي عشر الهجري، وشرحها مُلا محمَّد من علماء القرن الحادي عشر الهجري، وشرحها مُلا محمَّد من علماء القرن الحادي عشر الهجري، وشرحها مُلا محمَّد من علماء القرن الحادي عشر الهجري، وشرحها مُلا محمَّد من علماء القرن الحادي عشر الهجري، وشرحها مُلا محمَّد من علماء القرن الحادي عشر الهجري، وشرحها مُلا محمَّد من علماء القرن الحادي عشر الهجري،

وزكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ، ومحمَّد بن مصطفى المدرني من علماء القرن الثالث الله عشر الهجري، وشرحها محمَّد عثان الميرغني من علماء القرن الثالث عشر الهجري، وشرحها الشَّيخ حسن العدوي الحمزاوي المتوفى سنة ١٣٠٣هـ. وشرحها الشَّيخ الباجوري المتوفى سنة ١٢٧٦هـ.

وهناك شروح أُخرى كثيرة لا يتَّسع المقام لذكرها كلُّها في هذه العجالة .

وكان علماء الأزهر يخصّصون درساً يوم الخميس يقرؤون فيه البُردة في جلالة ومهابة عظيمة ويحضره جمّ غفير من محبّي الرَّسول صلوات الله وسلاماته عليه .

وفي الشّام عندنا ، كانت تُعقد المجالس لتلاوة البُردة متنقلةً في البيوت ، يحضرها أكابر علماء دمشق من أمثال : السَّيِّد الشَّيخ محمَّد المكي الكتّاني ، والعارف بالله الشَّيخ محمَّد الهاشميّ ، والسَّيِّد الشَّيخ محمَّد الشَّريف البعقوبي ، والمرشد الشَّيخ محمَّد عليّ الدَّقر ، والمحدِّث الشَّيخ محمود ياسين ، والعارف بالله الشَّيخ عارف عثمان الباني ، والعلامة الشَّيخ عارف الصَّوّاف الدوجي وغيرهم .

ولا تزال هذه المجالس قائمة يحضرها نخبة من أهل الفضل والعلم والبركة فيها ظاهرة تنشرح لها الصُّدور .

نحن في عملنا هذا لا نقدم جديداً ، إلاّ أننا نهدف إلى شرح موجز بسيط للمعاني الغامضة لبعض الكلمات أو الأبيات ، فقد لاحظت أثناء حضوري مجالس البُردة أنَّ أكثر النّاس الذين يحضرون هذه المجالس – ما خلا العلماء منهم – يقرؤون أبياتها دون فهم لكثير من معانيها وقد يتعذَّر عليهم الرُّجوع إلى معاجم اللَّغة أو الشُّروح المطوَّلة ، لعدم توفَّرها أو لصعوبة التمرُّس بها بالنسبة إليهم .



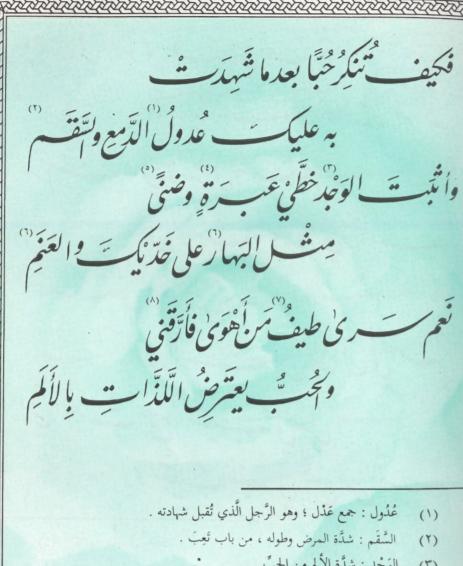
وقد راعيت أنْ يبقى حجم البُردة مع لهذا الشرح صغيراً ، سهل التداول ، ورأيت أن أضبط بعض ما يجب ضبطه من الكلمات بالشّكل حتّى تتحقَّق الفائدة المرجوَّة منها .

والله أسأل أنْ أكون قد وفّقت في عملي هذا ، وأرجو أن يتقبَّله منّي خالصاً لوجهه الكريم ، وهديَّة إلى جناب سيِّدي رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلَّم ، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت .

دمشق الشّام في : ١١ ذي القعدة ١٤١٣هـ الم

محشريون الدُّوَجِيْ » « الدُّوَجِيْ »

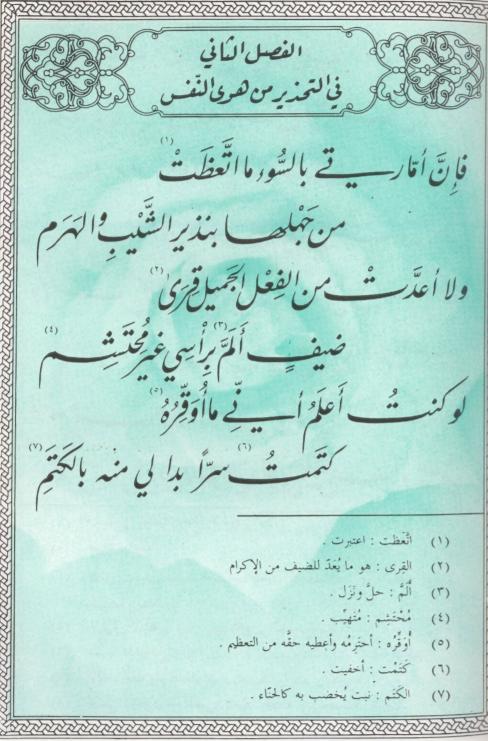
(٥) إضم: جبل قرب المدينة.

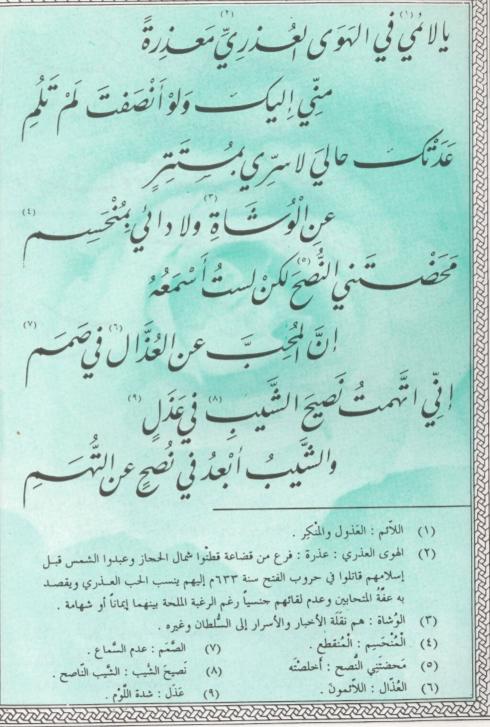


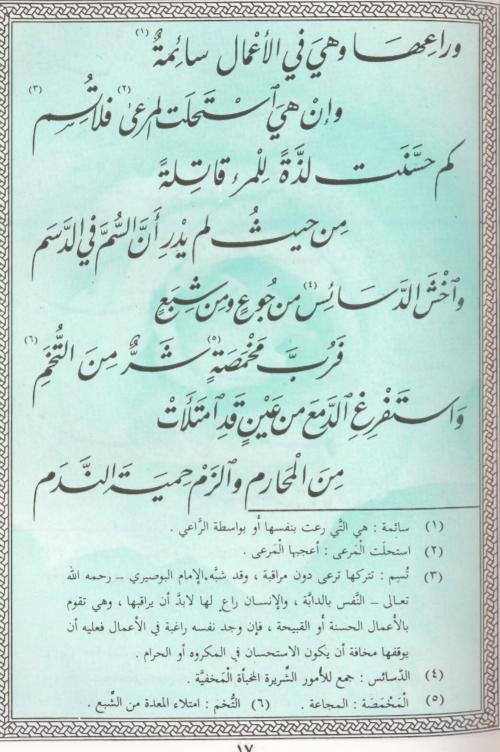
فالعينيك إن قلت ٱلفَفَاهَمَتَ ومالِقَلْبِكُ إِن قلتَ آتُ فِيقَ بَهِمَ يحسب لصّب أنّ الحُب مُنكِمْ ما بين منسجي من ومضطرم لولا الهوى لم تَرِق دمع أعلى الله ولاأرِقْتُ لَيْكِرِالْبَ إِنْ وَعِهِ لَمُ

- اكْفُفا: توقَّفا.
- يَهِم : هام يهيم : يسير لا يدري أين يتوجُّه .
  - الصُّبُّ: الْمُشتاق إلى الحبيب.
    - مُنْكَتِم: مستتر.
    - الْمُنسجم: الدُّمع السّائل.
  - المُضطرم: القلب المشتعل بالحبِّ. (Y)
- الطُّلَل : الأثر الباقي من الدِّيار . وجمعه : أطلال . (1)
  - أرقت : مُنِعتَ من النَّوم .
- (١١) العَلَم: الجبل. البان: شجر ليِّن الأغصان. "

- الوَجْد : شدَّة الألم من الحبِّ .
- الضَّنى : من باب تَعِبُ ، ومعناه مَرضَ مرضاً ملازماً .
- البَهار : نبات أصفر طيِّب الرِّيح . والعَنَم : نبات أحمر يُخصب به .
  - الطّيف: الخيال. (Y)
  - أرَّقني : منعني النَّوم .







من \_\_\_\_ برة جاج مِن غواتيف كا يُرَدُّ عِماحُ الْحَيْثِ لَ بِاللَّحِمُ ف لا ترم بالمعاصي كشرت بتوتها التَّالِطِعام بِقَوِي شُهُوهُ لَهُمْ ولنفث كالطفل! نْ تهلِيشَ على حب الرَّف ع وإن تفط في فطي فاضرب هَوَها وحاذِرْ أَنْ تُولِيَيُرْ إنَّ الهوَىٰ ما تُولِّيٰ بين الله عِلَى الله ويصمِرُ (١) الْجِماح: العصيان وعدم الانقياد. الغُواية: الضَّلالة. اللُّجُم ، جمع لجام: وهو ما يجعل في فم الفرس من الحديد مع الحكمتين والعِذارين . (٥) النَّهِم: الشَّرِه. (٤) لا تُرُمْ: لا تطلب. (٦) شبّ : نشأ وصار شابًا . تُولِّيه : تجعله واليا عليك . (A) يُضمي: يقتل ، من أصمى . يصبم: يعيب . من وصم .



وخالف النفس وكهث طار وأغصيما وإنْ هُمَا مَحْمَاكِ "النَّصِحَ فاتْبِم ولاتطغ منهب خشب ولاحكمأ فأنت تغرف كيد فخضم والحكم تغفيرُ اللَّهُ من قولِ بلا عملِ لقدنسب أب بدنسلًا لِذِي عُفْتُ مَرْتَكُ لِي الْحَرِيكِي مِا أَنْتَمُرِثُ بِهِ وما ٱستَ تَقَمِتُ فَمَا قَوْلِي لِكِ اسْقِمِ (١) مَحَضاك : صَدَقاكَ وأَخْلَصا لك النَّصيحة ، إخلاصاً ليس فيه شائبة . (٢) ذي عُقُم: الرَّجل الَّذي لا يُنجب. يشبّه الإمام البوصيري - رحمه الله تعالى \_ القول الذي لا يصاحبه العمل بالرَّجل العقيم الّذي ينسب إليه

- (٣) هذا البيت وما قبله هو من تواضع الإمام البوصيري رحمه الله تعالى فقد نسب الخطأ والتقصير إليه . وهو أسلوب حكيم من أساليب الدَّعوة إلى

محس بلدالكوْنَيْن والثقلير يْ وَلِفْرِيقِينَ مِنْ عُرِبِ وِمِعِيبَ نبيُّنا الآمرُ النَّاهي فلا أحدٌ أَبَرَّ فِي قُولَ لاَ مِنْ ولا تعمَ هو الحبيب الذي رُحيٰ شفاعَتُ لكلِّ هُولْ من لأهْوَال مُقتحت دعا إلى الله فالمث تمسِكُون بن مُتِ مَا فَي عَرِمُنفِهِ

- (١) الثُّقُلين: الإنس والجن.
  - (٢) أبرُّ: أصدق.
- (٣) هول: مصيبة وأمر عظيم.
- (٤) الْمُقْتَحَم : الأمر الكبير الشَّاق الَّذي لا يطيقه أحد .
  - (٥) الْمُسْتَمْسِكُون به: المستمسكون بسنته وشرعه.
    - (٦) مُنْفصِم: منقطِع.

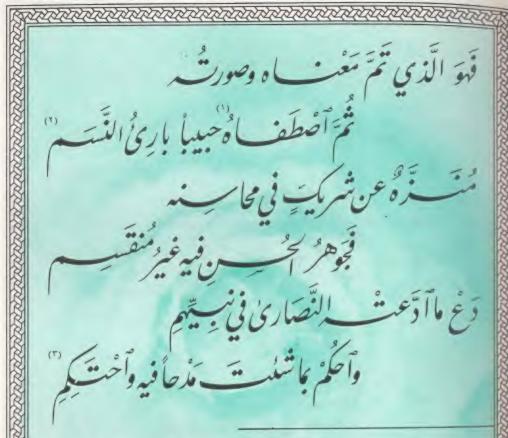
وراؤدته المجب ألاشمتمن ذهب عن فيد فأراها أتماث واكدّت زُهدَهُ فيها ضرورنه إِنَّ لِضِّرُورةَ لا تَعْبُ و على العِصَمُ وكيفت تدعُو إلى التَّنياضرورةُ مَنْ لولاهُ لم تحت رج الدُّنيا من لعَدَم

<sup>(</sup>١) الشَّمَم: الإباء وعِزَّة النَّفس.

<sup>(</sup>٢) الزُّهد في الشَّيء: الإعراض عنه بالقلب وعدم التَّعلُق به ، رغم ميل النَّفس إليه .

<sup>(</sup>٣) ضرورته: حاجته المُلِحَّة. وعن أنس بن مالك: أنَّ رسول الله عَلَيْكَةً لم يجتمع له غداء ولا عشاء من حبز ولحم إلاَّ على ضَفَفٍ. أخرجه أحمد (١٣٨٦٠). والضَّفَفُ: الضيق والشُّدَة ، أي لم يشبع منهما إلاَّ عن ضيق وقلَّة. وعن التُّعمان بن بشير رضي الله عنه قال: ( ألستم في طعام وشراب ما شئتم ؟ لقد رأيت نبيَّكم عَلِيْكَةً وما يَجِدُ من الدَّقَلِ – رديء التمر – ما يملأ بطنه ). أخرجه الترمذي (٢٣٧٢).

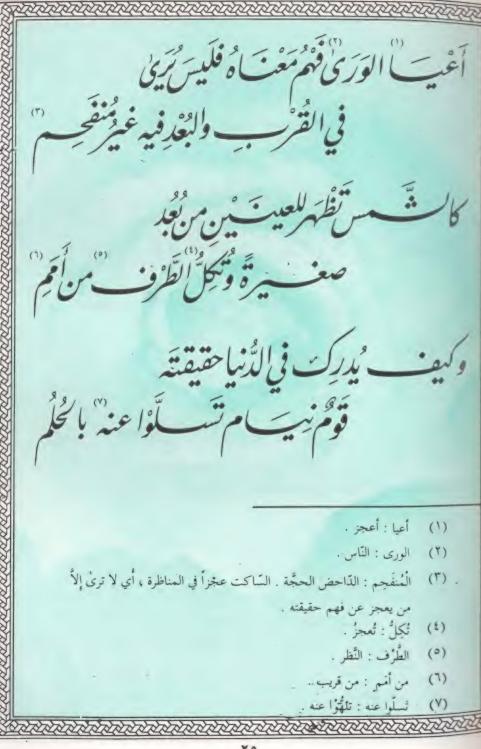
<sup>(</sup>٤) العِصَم: العِصْمة والحماية من الزَّلل.



- (۱) اصطفاه: اختاره. وعن رسول الله عليه أنّه قال: « إنَّ الله اصطفى كِنانة من ولد إسماعيل، واصطفى قريشاً من كِنانة، واصطفى من قريش بني هاشم، واصطفاني من بني هاشم ». أخرجه مسلم (۲۲۷٦)، عن واثلة بن الأسقع.
- (٢) بارئ النَّسَم: البارئ: الخالق. وهو الله تعالى. والنَّسَم: جمع نَسَمة ؛ وهي الإنسان. قال عَلِيكُ : « .. أنا حبيب الله ولا فخر .. » أخرجه الترمذي (٣٦٢٠) ، عن ابن عبّاس رضي الله عنهما .
- (٣) أي ابتعد عن تأليه النّبِيِّ عَلَيْكُ كما ألَّهت النَّصاري عيسى بن مريم عليه السَّلام، ثمَّ امدحه كيفما شئت، فليس هنالك من يعارضك في حكمك عليه.

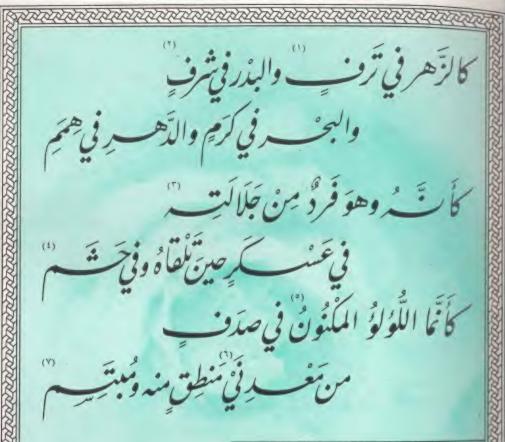
فأقَ النّبيّب بنَ في خَلْقِ وَفِي ظُلُقِ ولم ثيرًا نوه في علم ولا كرم كله من رسول التيميسي " غَرُونُ مَن البَحْرِاوْ رَشْفاً من الدِّيمِ

- (١) وكلُّهم: أي الأنبياء والرُّسل صلوات الله عليهم.
- (٢) مُلْتَمِس : التمس : أي طلب مرَّة بعد أمحرى .
  - (٣) العَرْف: أخذ الماء براحة اليد.
- (٤) الرَّشف: أحد الماء بالسُّفتين وهو غير المص .
  - (٥) الدِّيم: جمع ديمة ، وهي المطر.
- 7) الشُّكُلة: العلامة لضبط الكلمة صفراً وإعراباً.



وانشب إلى ذاية ماشِنْتَ منتمرفِ مَدُّ فَيْعِرِ - "عنه ناطقٌ فِبْ لو ناسبَ فرره آباتُه عِظماً أحب آسمه صن ندعي وارس الرّم المنتحب باتعت العقول به جرصاً عليانا فلم زُنْبُ ولم نهم

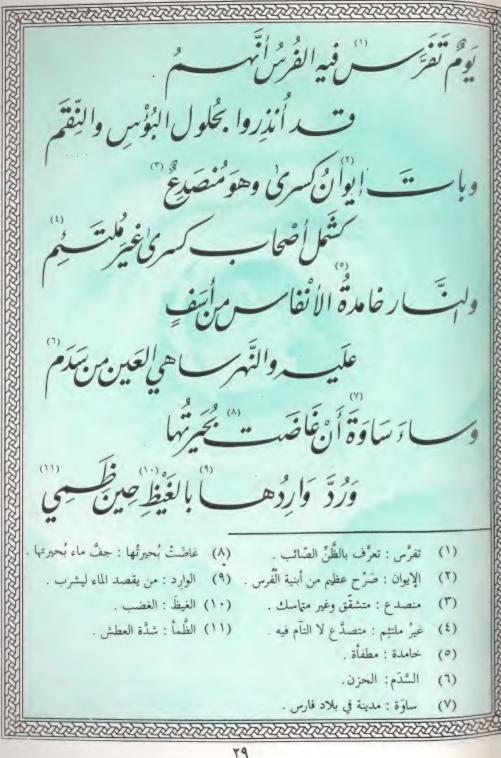
- (١) يُعْرِب: الإعراب: الإبانة والإفصاح عن الشّيء.
  - (٢) الدّارس: هو الْمَمْحُوّ أَثْرُه.
    - الرِّمَم: العظام البالية .

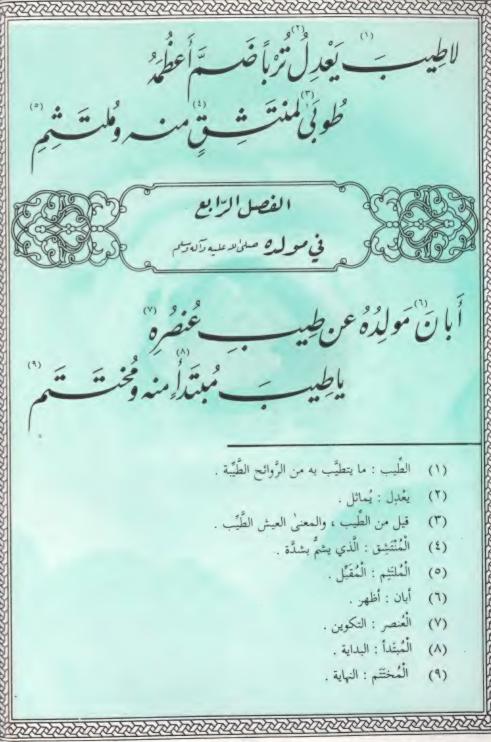


- (١) التَّرف: تُرِفَ: تنعُّم.
- ٧) الشُّرف: العلو والمجد، ولا يكون إلاَّ بالآباء أو علو الحسب.
  - (٣) الجلالة: الهيبة والعظمة.
- (٤) الخَشَم: الحَدم. وعن أبي مسعود قال: أتى النَّبِيِّ عَلِيْتُهُ رَجَلُّ فَكَلَّمَهُ، فَخَعَل تُرْعَدُ فَرائِصُهُ. فقال له: « هَوِّنْ عليكَ ، فإنِّي لستُ بَمَلكِ ، إنَّما أنا ابن امرأةٍ تَأْكُلُ القَديدَ » . أخرجه ابن ماجة (٣٣١٢) .
  - (٥) المكنون: المحفوظ والخبَّأ في الصَّدَف.
    - (٦) الْمَعْدِن : المثال .
- (V) مُبْتَسَم : الفم . ويشبِّه الإمام البوصيري \_ رحمه الله تعالى \_ كلام البِّي مَالِيِّ في فمه وكأنَّه الدُّر في صدفه .

بُ الله الله الله بسكر والنهجث والتكليب وكل آي أتى الرُّس ألكرامُ عِب شش فض أهم كواكِبْت م بحث أن سبق زائد ت

- (١) مَبلَغ العلم : غايتُه ومُنْتهاه .
- (٢) قال عَلَيْنَةِ : « . . أنا أكرم الأولين والآخِرين ولا فَحْرَ » أخرجه الترمذي
   (٣٦٢٠) ، عن ابن عبّاس رضي الله عنهما .
  - (٣) آي: جمع آية ؛ وهي العلامة والمعجزة .
    - (٤) البشر : طلاقة الوجه .
      - (٥) متّسم : متّصف .





# وبعد ماعاينوا في الأُفْنِ من شُهُ مَتِ وَفَقَ مَ اللَّهُ مُتَ مِنْ مُنْكُمُ مِنْ مُنْكُمُ مِنْ مُنْكُمُ مِنْ مُنْكُمُ مِنْكُم مُنْقَضَّ مَنْ مُنْكُمُ مِنْكُمُ مُنْكُمُ مِنْكُمُ مُنْكُمُ مُنْكُولُ مُنْكُمُ مُنْك

قريش: يا معشر قريش: هل ولد فيكم اللّيلة مولودٌ ؟ فقال القوم: والله ما نعلَمه. قال: الله أكبر ؛ أما إذ أخطأ كم فلا بأس ؛ انظروا واحفظوا ما أقول لكم: وُلِد فيكم هذه اللّيلة نبيُّ هذه الأُمّة الأخيرة ، بين كتفيه علامة فيها شعرات متواترات كأنّهنَّ عُرف فَرَس ، لا يَرضع ليلتين ، وذلك أن عفريتاً من الحنّ أدخل أصبعه في فمه فمنعه الرّضاع. فتصدَّع القومُ من بحلسهم وهم يتعجّبون من قوله وحديثه ، فلمّا صاروا إلى منازلهم أخبر كل إنسان منهم أهله ، فقالوا: لقد وُلِد لعبد الله بن عبد المطلب علام سمّوه محمَّداً ، فالتقى القوم ، فقالوا: هل سمعتم حديث هذا اليهودي ؟ بلغكم على ميلد هذا الغيلام ؟ فانطلقوا حتى جاءوا اليهودي فأخبروه الخبر . قال : فاذهبوا بي حتى أنظر إليه . فخرجوا به حتى أدخلوه على آمنة ، فقال : فاذهبوا بي حتى أنظر إليه . فخرجوا به حتى أدخلوه على آمنة ، فقال : فرقع اليهودي مَعْشِيًا عليه ، فلمّا أفاق قالوا ويلك ما لك ؟ قال : والله ذهبت فوقع اليهودي مَعْشِيًا عليه ، فلمّا أفاق قالوا ويلك ما لك ؟ قال : والله ذهبت فوقع اليهودي مَعْشِيًا عليه ، فلمّا أفاق قالوا ويلك ما لك ؟ قال : والله ذهبت سطوة يخرج حبرها من المشرق والمغرب . أخرجه البيهقي في « دلائل النّبوة » (ح/١٥ م م ١٠) .

- (١) مُنْقَضَّة : ساقطة بقوَّة .
- (٢) الوفّق: الموافق، أي المماثل والمتجه.

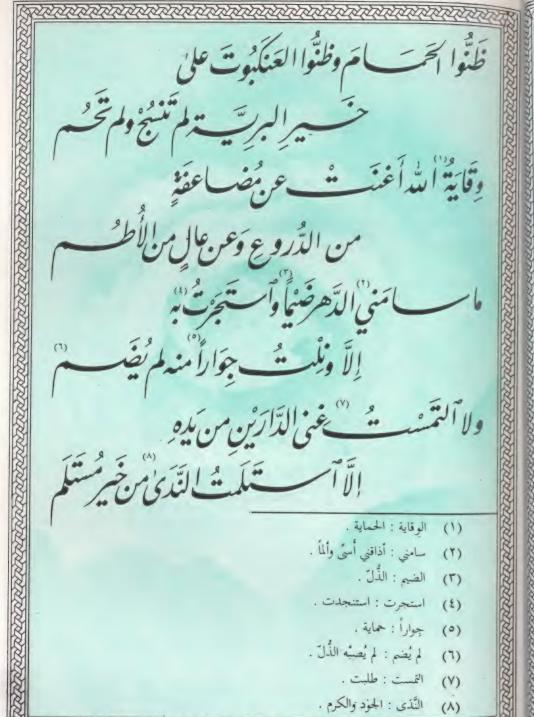
كُلْنَ البِّسَارِ مَا المَارِ مِن بَلِلِ خزنأ وبإلماء مابالت أرسن ضرم سع والأنوار اطعة والحق يظهر يُرمن كلم عَمُوا وصَمُّوا فإعْلانُ لَبَّ فِي أَرِيمُ تُستِع و بارِقذُ الانْذارِكَمْ تَتَ ين بعب إما أُخْتِرَالاً قُوامَ كَاهِنْهُم بأنَّ ونبيث المعْوَجُّ لم يَقِثُ (١) الضَّرَم: اللهب. وعن مخزوم بن هانئ ، عن أبيه قال : « لمَّا كانت اللَّيلة الَّتِي وُلِد فيها رسول الله عَلِيُّ ارتجس \_ تزلزل \_ إيوان كسرى ، وسقطت منه أربع عشرة شرفة ، وخمدت نار فارس ، ولم تَخمُدْ قبل ذلك ألف عام ، وغاضت بحيرة ساوة » . أخرجه البيهقي في « دلائل النُّبوَّة » (31/171-471). (٢) . تُشُم : تراقب وتُتابع . وعن عائشة \_ رضي الله عنها \_ قالت : كان يهوديّ قَدْ سكن مَكَّة يَتَّجِر ' بها . فلمَّا كانت اللَّيلة الَّتي وُلِدَ فيها رسول الله عَلِيْكُ ، قال في مجلس من =



- (۱) وعن على رضي الله عنه قال : كنت مع النّبيّ عَلَيْكُم بمكّة فخرجنا في بعض نواحيها ، فما استقبلَهُ جبلٌ ولا شجرٌ إلاّ وهو يقول : السّلام عليك يا رسول الله . أخرجه الترمذي (٣٦٣٠) .
  - (٢) اللَّقَم: الطريق الواضح.
- (٣) سافر ميسرة خادم خديجة مع النَّبيُّ عَلَيْكُ إلى الشَّام في تجارة لخديجة ، فكان يرى ملكين يظللان رسول الله وهو على بعيره كلَّما اشتدَّت الهاجرة .
  - (٤) الْهَجير: نصف النَّهار في القيظ خاصَّة.

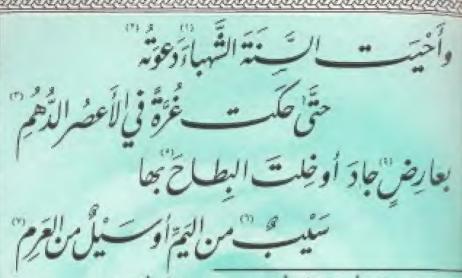
عَيْ عَدا عرط ريق الوَحْمُ مُنْهَ تَنْمُ " من المنسياطين فيشفو إزر منهزم كأنف هَرَبا أبط لُ أَبْرِهِ مِنْ أو عَسكُ لَا لِحَصَىٰ مِن رَاحَتَيْ رُمِي نبنا برب السبح بطنيها نْبُ لَمُ اللِّهِ مِنْ الْحُشِّ الْمُعْتَى وَ مُلْقِمَ

- (١) المُنهزم: الهارب.
- (٢) يَقْفُو إِثْرُ : يَتِبعُ علامةً وأثر .
- (٣) أبطال أبرهة : هم جنود أبرهة الحبشي قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴾ . [ سورة الفيل ١/١٠٥ ] .
- (٤) أخرج البزّار عن سويد بن زيد رضي الله عنه ، عن أبي ذر رضي الله عنه عنه قال : « تناول رسول الله عُلِيَّةُ سبع حصيّات أو تسع حصيّات فسبَّحن في يده حتى سُمع لهنَّ حنين كحنين النَّحل » .



فتمث يالقمر المنتق إنّ لهُ مِنْ قلب بِ مِنْ قلب الله مَنْ قلب الله مَنْ ورة القسك وما حَوَى لعنارُ من خسيرومن كرم وكلّ طرون من الكُفّار عَنه عَمِي فالصِّدقُ في لعنسار والصِّدِّيقُ لَم مَرِّ مَا وهمُ ميقولونَ ما بالغار من ارمِ

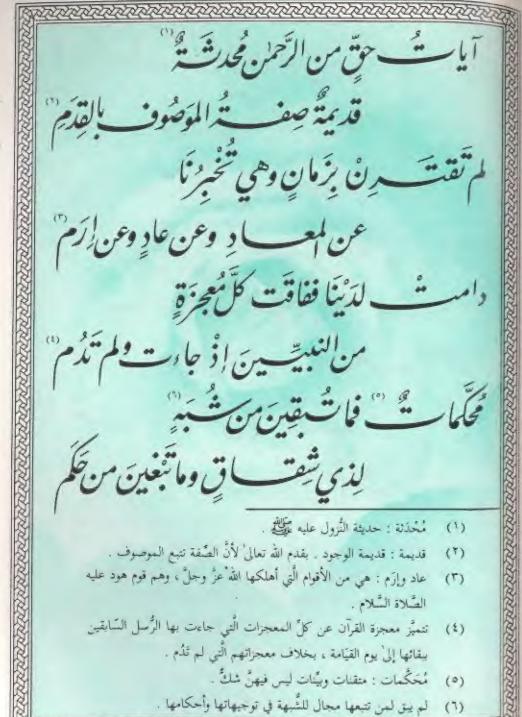
- (١) وذلك أنَّ أهل مكَّة سألوا رسول الله عَلَيْظِةِ أن يُريَهِم آيةً ، فأراهم انشقاق القمر . أخرجه البخاري (٣٦٣٧) ، عن أنس بن مالك .
  - (٢) يربد أنَّ للقمر نسبة إلى قلب النَّبيِّ عَلِيَّكُم .
- (٣) عن أنس بن مالك والمُغيرة بن شعبه وزيد بن أرقم رضي الله عنهم: أن النّبيّ عَلِيلة ليلة الغار أمر الله عزّ وجلّ شجرة فنبتت في وجه النّبيّ عَلِيلة فسترته ، وأمر الله حمامتين وحشيتين فوقفتا بفم الغار ، وأمر الله العنكبوت فنسجت في وجه النّبيّ عَلِيلة فسترته ، وأقبل فتيان قريش من كلّ بطن ، وجعل بعضهم ينظر في الغار ، فرأى حمامتين بفم الغار فعرفوا أنّه ليس فيه أحد » أخرجه البيهقي في « دلائل النّبوّة » (ج١٤٨٢/٢).
  - (٤) الصِّدِّيق: أبو بكر الصِّدِّيق. (٥) لم يَرِما: لم يبرحا.

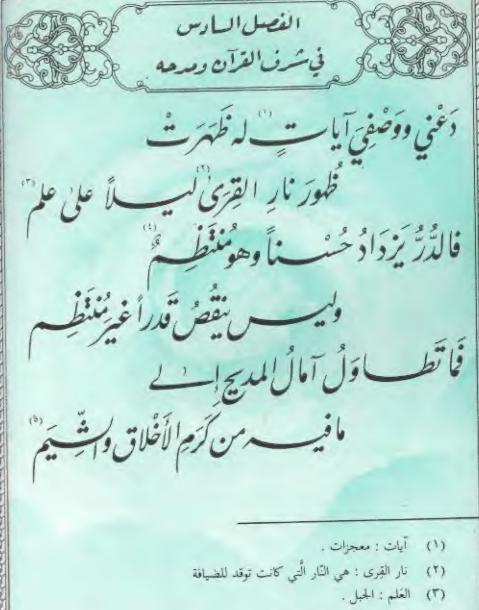


- (١) السُّنَّة الشُّهاء : السُّنة الَّق لم يول فيها العيث ، أي الشَّحدية .
- (٢) دهوله : دُهاؤه . استسقى رمسول الله كلُّ يوم الحمعة ، فقال : ٥ اللُّهمُّ اسقنا ، اللَّهِمُّ اسقنا ١ . فقام أبو أبابة ، فقال : يا رسول الله ! إنَّ اتر في المرابد ، وما في السُّماء سحاب تراه ، فقال رسول الله عَلَيْهُ : ، اللَّهِمُّ اسفنا و . فقام أبو لَّياية ، فقال : يا رسول الله } إنَّ القر في المرابد ، فقال رسول الله عَنْ : و اللُّهمُ اسفنا حتى يقوم أبو أبابة يسدُّ تُعُلِّبَ مِرْتِدِهِ بإزاره ١ . فأسيات السُّماء ومطرت ، وصلَّى بنا رسول الله عليه ، ثم طاف الأنصار بأني لِّبابة ، يقولون له : يا أبا لَّبابة إنَّ السُّماء والله لن تُقلع حتى تقوم عرياناً نُسُدُّ تُعلِي مربدك بإزارك ، كا قال رسول الله عَلَيْم . قال : فقام أبو لبابة عرباناً يسدُّ تعلى مربده بإزاره فأقلعت السُّماءُ . أخرجه البيهي في و دلائل النُّبُودُ ، (ج٦/٥٤٠) عن أبي أمامة رضي الله عنه .
  - (٣) . الأعصر الدُّهم : الغيم المعطر الأسود .
    - (٤) العارض: الشحاب المعطر .
      - البطاح: الأمكنة الشبعة.
    - (٩) سيب من اليم: ماه من البحر .
- سُيْسِل الغَرِم : هو السُّيل الَّذي عَرُّب سِما وأباد أهلها ، قال تعالى : ﴿ .. فَأَرْسُلُنا عَلَيهُمْ سَيْلُ الغرم .. ﴾ [ صورة سبأ ١٦/٣٤ ] .

لا تَنْكِرِ الوحْيَ مِن رُوْبِ أَوْ إِنَّ لَه قلب متى نامتِ العَيْنَانِ لم يَنم وذاكت حينَ بُلوغ من نُوَّت فليب ينكرف حالمحت لم تبارك الله ما وخي كبيت ب ولا تُبيُّ على غَيبِ بِمُثَّهَ لم أبرَأت وصِباً باللَّس راحتُه وأطلقت أربأ من ربقت اللّم

- الرويا ؛ المتام .
- بعني أنَّ الوحمي ثابت في المنام للأنبياء بعد إدراك النُّبوُّة .
- (٣) ما وحي بمكنسب : أي لا تُدرَك النُّوة باجتهاد صاحبها وسعيه ، وإنما هي فضل الله عزُّ وجلُّ يختصُّ به من يشاء .
  - أي غير منهم بالكذب فيما يخير به من الأمور الفيئة .
- الوصيب: ألذي يشكو الألم . (٧) الرَّبَّقة : القيد .
- (٦) الأرب: المُحتاج . (٨) اللَّمم: الحنول .





- (٤) مُنتظِم: مرتّب ومسّق في العقد ,
- (٥) الشّيم مفردها شيمه: وهي الغريزة والطبيعة والجبلّة، وهي التي خُلق الإنسان عليها. والجمع: شيم، مثل سدرة وسدر.

قَرِّتُ بِهَا عَبْنُ قَارِيهِا فَقُلْتُ لَهُ لقد ظفِرت بحَبْ لَ سُدِفا عَصِيرٌ نُ تَتُلُهَا خِيفَ مَن صِرِنارلظي" أطفأت حركظي من وزدها اشبم نحا الحَوْضُ مُنْصَّ الوُحوهُ به من لغصاةِ وقد جباؤوه كالحمَمَ

(۱) اعتصم: تمسّك. يقول رسول الله عَلِيّه : « كناب الله فيه نبأ ما كان فيلكم ، وخير ما بعدكم ، وخكم ما ينكم ، وهو الفصل ليس بالجزل ؛ من تركه من جبّار قصمه الله ، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله ، وهو حبل الله المنين ، وهو الدّكر الحكيم ، وهو الصّراط المستقيم ، هو الّذي لا تزيغ يه الأهواء ، ولا يشبع منه العلماء ، ولا تلتبس به الألسنة ، ولا يخلق على كثرة الرّد ، ولا تنقضي عجائبه ، هو الذي لم تنته الحنّ إذ سمعته حتى قالوا : ﴿ .. إنّا سَعِمًا قُرْآناً عَجَباً ، يَهْدِي إلى الرّشد .. ﴾ [ سورة الحنّ ومن حكم به عَدَل ومن قال به صُدّق ، ومن عبل به أجر ، ومن حكم به عَدَل ومن دعا إليه قدي إلى صراط مستقيم .. »

تَتُلُها: تَقرؤها.

(٢) نارلظي: نارجهنّم.

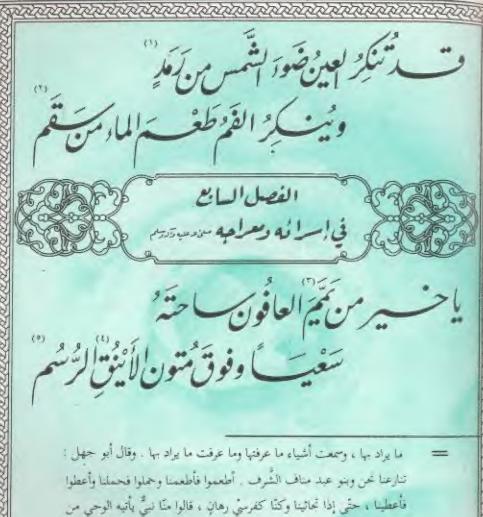
(٣) الشُّبع: اليارد .

ماحُورِ مَبِ فَطَ إِلَّا عادَ من حَرَبٍ أغدَى الأعادي إليها مُلقِي التَّالم رَدَّست بلاغتَهَا دعْوَيٰ مُعَارِضِها ردَّ العنَّ يُوريدَ الجاني عن الحرم لها مَعتَ إِن كُمُوْجِ البَحْبِ فِي مِدَدٍ" وفوق جوهم في لخب والقيم فما تُعَتِّدُ ولا تَحْصَىٰ عَجَائِبُهُ سَ ولا تُسَامُ على الإكثُ ربالتَّأُمُّ

إذ تحدّى الله فصحاء العرب وبلغاءهم أن يأنوا بمثل هذا الفرآن ، أو بمثل سورة منه ، أو بمثل آية ، قال الله تعالى : ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُم فِي شَكَ مِمّا نَزُّكَ الله على عَبْدِنا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَداءَكُمْ مِنْ دونِ الله إِنْ كُنْتُمْ صادِقِينَ ﴾ [ سورة البقرة ٢٣/٢] .

(٢) قال الله تعالى : ﴿ قُلْ لُو كَانَ البَحْرُ مِداداً لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ
 تَنْفَذَ كَلِماتُ رَبِّي وَلُو جِثْنَا بِمِثْلِهِ مَدَداً ﴾ [ سورة الكهف ١٠٩/١٨ ] .

(٣) تُسام بالسَّأم: تصاب بالملل لكترة قراءتها .



السَّماء، فمتى تدرك هذا ؟ والله لا نؤمن به أبدأ ولا نصدقه . أخرجه البيهقي في ٥ دلائل النُّبوَّة ١ (ج٢٠٦/ - ٢٠٧)، بنحوه .

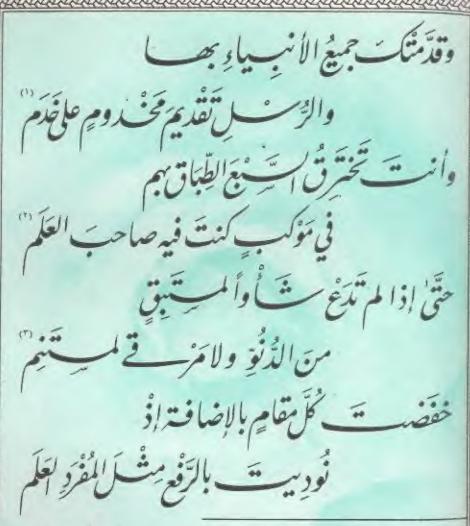
- الرُّمد : مرض يصيب العين يتأذَّى من الضوء
  - السُّقم: المرض.
- يم العافون : قصد طلاب الرَّزق والعطاء ..
  - الأَيْنَى: النَّيَاقِ الجمع نافق.
    - الرُّسُم: الْمُعْلَمَة

### وكالصِّ اط وكالميـــــــــرانَ غدلةً فالقِسطُ من غُيرها في النَّاس لم يَقِم لاتعجت بن تحنود راح أيكره تتحب هُلاً وَهُوَ عَينُ الحاذِقُ الفهِم

(١) القسط: العدل والحق .

(٢) الحاذق: العارف الحبير، هو عتبة بن ربيعة ذهب يجادل النَّبيُّ فأسمعه النُّبِيُّ عَلِينَهُ مِن آيات القرآن ، فلمَّا عاد إلى قومه قال : والله ياقوم ما هو بالشُّعر ولا بالسَّحر ولا بالكنهانة ؛ إنَّ أغلاه لمثمر ، وإنَّ أدناه لمغدق ، وإنَّ له لحلاوة ، وإن عليه لطلاوة ، وما هو بقول بشر . فقالوا : سُخرك والله يا أبا الوليد ! فقـال : قولوا عنه نــجر . أخرجه البيهقي في ٥ دلائل النُّبُّوَّة ٥ . (T. D\_T. E/T)

وروى ابن إسحاق عن الزُّهري، أنَّ أبا سفيان وأبا جهل والأجنس بن شُمْرِيقَ ، خرجوا ليلة ليستمعوا من رسول الله عَيْالِيْهُ وهو يُصلِّي باللَّيل في بنه ، وأخذ كلُّ رجل منهم مجلساً ليستمع فيه ، وكلُّ لا يعلم بمكان صاحبه . فبأتوا يستمعون له ، حتى إذا أصبحوا وطلع الفجر تفرُّقوا ، فجمعتهم الطّريق فتلاوموا ، وقال بعضهم لبعض لا تعودوا فلو رآكم بعض سفهائكم لأوقعتم في نفسه شيئاً ، ثمَّ الصرفوا حتى إذا كانت اللَّيلة النَّالبة عَاد كلُّ رجل منهم إلى مجلسه ، فباتوا يستمعون له حتَّى إذا طلع الفجر تفرُّقوا ، فجمعتهم الطُّريق ، فقال بعضهم لبعض مثل ما قالوا أوِّل مرَّة ، ثمَّ انصرفوا ، قلمًا كانت اللِّلة النَّالثة عادوا إلى ما كان منهم في اللِّيلتين السَّابقتين وتعاهدوا أن لا يعودوا . فقال أبو سفيان : والله لفد سمعت أشياءَ أعرفها وأعرف



(۱) قبال عَلَيْ : ٥ دخلت أنا وجبريل ببت المقدس فصلى كلُّ واحد منا ركعتين ، فلم ألبث إلا يسيراً حتى أذَّن مؤذّن ، فاجتمع ناس كثير وأقيمت الصلاة ، فقمنا صفوفاً منتظرين من يؤمُّنا ، فأخذ جبريل ببدي فقدَّمني فصلَّيت بهم ، فلما انصرفتُ قال جبريل : أتدري من صلى خلفك ؟ فلت : لا ، قال : صلَّى خلفك كلُّ نبي بعثه الله ٥ .

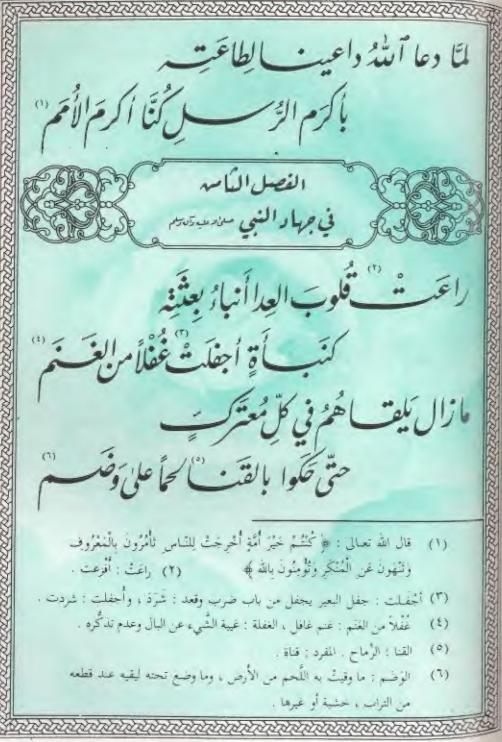
(٢) صاحب العُلْم: أمير الرُّكُب.

(٣) المُستنم: المرتفع.

ومن هو الآيتُ الكبري لمعتبر ومَن هُو لِنِعْتُ لِعُظْمَىٰ لِمُعْتَ نِم سَرْنيت من حَرَم ليلًا إلى حَمْ كما ست رى البَدْرُ في داج من طلم وبيت تَرْقَىٰ إِلَىٰ أَنْ نَنِتَ مَنزِلَةً من قاسب قوسَيْن لم تُدْرَكُ ولم رَّمِ

- (١) خَرَيْت: حافزت ليلاً.
- (٢) من حرم : من مكّة . إلى حرم : إلى بيت المقدس :
  - (٣) بُرْق : ترتفع .

(٥) تُدرَك : تُعال . (٦) الرّم : تُطلّب .



عن العُيون وسيٍّ أيُّ مُكتَّتِم وُ السَّالَ فَعَالِهِ غير مُثَّرَكٍ وجُزت كل مقام غير مُزدَّ حَ وَجَلَّ مِتَ رَارُ مَا وُلِيتَ مِن رُتب وعَزَّ إِدْرَاكِ مِنْ مَا أُولِيتَ مِن يَعَمَ بششري لنامعشر الإكسلام إرتابنا من لِعنا بيت رُكناً غير مُنهت رِم

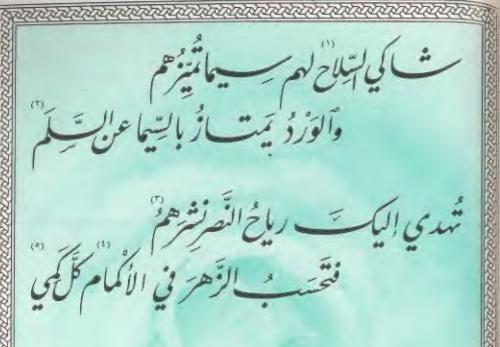
- (١) أي مستتر : مبالغة في الاستتار .
- (٢) أي مكتتم: مبالغة في الكتمان.
- (٣) المزدحم: النضايق في المجلس.
- (٤) عَزُّ : عَزُّ السّني، يَعِزُّ : صار عَزِيزاً وَقُلُّ فلا يكاد بوجد .
  - (٥) أوليت : أعطيت .

#### من كل مُنتدب للمعتب ينظو بئي أصل للكفر مصطلم حتى غدَت ملةُ الإسْلام وهي بمعْ مِنْ بعِبِ عِزْبَتِ مُوصُولُةُ الرِّهِم مُلفُولةً أبدأ منهم بحنب أب وحنب بيربعل فلم شيئتم ولم تسبم هب مُ الجب أَ فِسَاعِنهم مُصا وَمَعُمُ ماذا رأ\_ منهم في لل مُصطَلَم (١) سطا عليه وبه يسطو سطوة : قهره وأذلُّه ، وهو البطش بشدَّة .

- (٢) المُستأصل الشيء : هو الله ينزعه من أصله .
  - (٣) المُصْطَلِم : الَّذِي يقطع الأَذِن .
    - (٤) البَعْل : الزُّوْج .
    - (٥) ثِنْتُم: تققد الأب.
- (٦) قيم : تفقد الزُّوج : والأيُّم : من لازوج لها.
- (٧) هم الْجِبَال : أَيْ فِي ثِبَاتِهم . فال الله تعالى : ﴿ إِنَّ اللهُ يُجِبُّ اللَّذِينَ تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ ضَفَّا كَانَّهُمْ بُنْيَانُ مَرْصُوصٌ ﴾ [ سورة الصّف ١٦/٦ ].

وَدُّوا لَهِٰ الْهِارِ عَكَارُوا يَغْطِونَ بِهِ أسف لارَ شالَت مِعَ العِقْبانُ الرَّمَ منضي اللّيت إلى ولا تيررون عِنَّد تُف مالم تكن من لي الأست بمراكر م كأنَّا الدِّينُ ضيف على حتم بكلِّ قَرْمِ إِلَى تُحْبِ العِدا صَرِمُ يحب رجح حميب فوق سابحة يَرْمي موْجٍ من الأبط المُنتطب

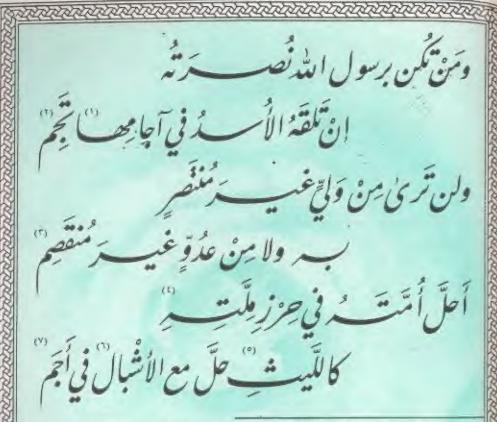
- (١) ودُوا الفِرار : رغبوا بالهرب .
- (٢) يَغْبِطُونَ : يَتَمَنُونَ مَا نَالُهُ غَيْرَهُمْ مِنَ ٱلْحَيْرُ .
- الرُّحَم والعِقْبان : أبواع من الطيور ؛ والرَّحَم من الطيور الجلاَّلة ، والعُقاب
  من الجوارح . والمعنى عَثْنى الكَفَار أن لو صحّ لهم من ينقذهم من أيدي
  المُؤمنين ، كما صحّ للأجزاء المتطايرة أن تأخذها العقبان والرَّحم .
  - (٤) القَرْم : السُّيِّد . القرم : شديد الشُّهوَة إلى اللَّحم .
- (٥) الْحَمِيس : الحِيش . يَتْأَلَف من خمسة أقسام : المقدِّمة ، المؤخّرة ، القلب ، النبيعة . الميسرة . (٦) السّابحة : الحيل . كأنّها تسبع من شدَّة الجري .



- السلاح التي لها شؤكه، وهي الرَّماح والشّيوف والنّبال، وأصلها شاكين
   للسلاح فحذفت التّون للإضافة.
- (٢) السَّلَم : نوع من الشَّجر شائك وله زهر ، والورد شجره شائك أيضاً ، لكنَّه كتاز عن شجر السّيا بلونه ورائحته ، فشبّه المسلمين بالورد والكفّار بالسّيا ،
   حيث أنَّ كلاً منهما شائك مع الفارق في الميّزات بينهما .
- (٣) نشر هم : رائحتهم . أي زائحة الصّحابة الطيّبة ، لأنَّ النَّشر يكنون للرّائحة .
   الطيّبة ، والمقصود من الرّائحة الطيّبة النّصر .
  - (٤) الأكمام: الأعطبة الَّتِي تغطي الأزهار قبل تفتُّحها ، والمقرد: كُمّ ،
- (٥) الْكُمني : الفارس الشُجاع ، وهو وصف للصَحابة الكرام . فقبل القتال حالهم مثل حال الكم للزَّهر ، وعند القتال تتفتَّع الأكام فتظهر شجاعتهم كظهور الورد من الكم .

## وسن تُحنيناً وسل بذراً وسل أحدا فصولَ خَقْبِ لهما زُهَيْ مِنَ الوَحَبُ المصيدي البيض حُمْزاً بعدما ورَدَت مِنَ العِبِدِ اللَّهِ مُنْوَدِّ مِنَ اللَّهُمِ والكاتب ين بيشر الخطِّ ماتركت أقلامهم حرون جبي غيرمنعجب

- (١) يقال : صدرت عن الموضع صدراً : أي رجعت ، والمعنى رجعت السُّيوف البيض حُمراً بعدما شربت من رقاب أو رؤوس شباب القوم دماً فاحمراً .
- أي كل الرُّؤوس ذات الشَّعر الأسود وهم الشَّباب أصحاب الفوَّة ، ومع ذلك كان التغلُّب عليهم بإطاحتها .
- (٣) الحط : موضع بالهامة وينسب إليه ، فيقال : رماح خطية ، والأسمران الماء والرَّح ، فسسمر الحط : الرَّماح الَّتِي من موضع في الهامة وهي مشهورة بصلابتها .
- (٤) الْمُنْعَجِم : الْمُنقَط . شبّه الإمام البوصيري أجسام المشركين بالحروف ، ورماح المسلمين بالأقلام . ويقوم المسلمون بتقيط أجسام المشركين برماحهم .

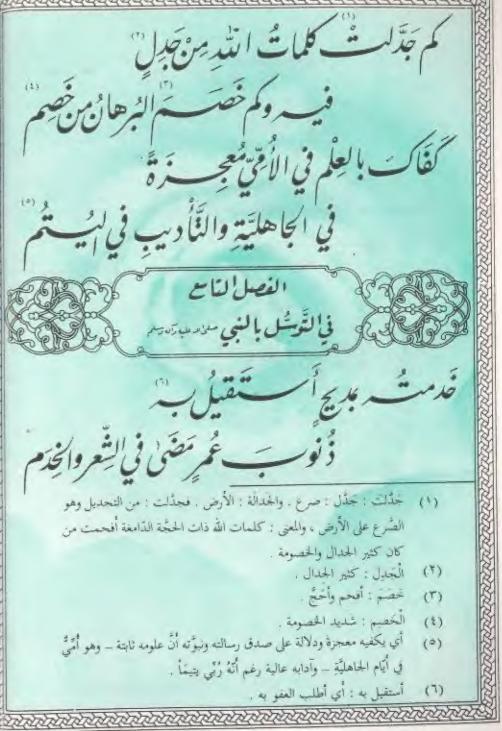


- (١) الآجام: جمع الحمع ، والأجم بضمّتين: الحصن وجمعه آجام . مثل عنق وأعناق .
- (٢) تجم : تُمسِك على غيظ . والماضي : وَجَمَم . وكان الأمير عبد القادر
   الجزائري يكتب هذا البيت على رايته أثناء جهاده ضد الفرنسيين .
  - (٣) مُنقَصِم : منقطع ومثفر ق ، أي : انقطع عن تفرُق وبعثرة من رفاقه .
- (٤) الْحِرْز : الوقاء والحفظ ، وهو الحصن . والملّة : الدّين ، شبّه الدّين بالحصن المنبع ، كالأسد مع أشباله حين يوجد في آجامه وحصنه ، فالنّبي عَلِيكَ هو الأسد ، والأمّة هي الأشبال ، والحصن المنبع هو الدّين .
  - (٥) اللَّيث: الأحد.
  - (٦) الأشبال: جمع يُنبُل: وهو أبن الأسد.
  - (Y) أَجْمِ: جَمِع أُجْمَة ؛ الشُّجر الْمُلتف المتداخل.

عَلَّنْهُ مِن الْحَيْلِ نَبْتُ رُباً مِن شِيدًة الْحَرْمُ لامِن شَبَرَة الْحُرْمُ لامِن شَبَرَة والحُرْمُ طارت قلوب العِدامِن أبهم فَرَقاً طارت قلوب العِدامِن أبهم فَرَقاً فاتفرِق بينَ البُهُ مَا والبُهَ

- (١) الرَّنى بالألف المقصورة جمع ربوة ورابية: وهي المكان المرتفع من الأرض ، لأنها ربت فعلت ، وفيه تشبيه لركوب الصَّحابة على ظهور الخيل ، بالنَّبات اللَّذي يعلوا الرَّابية ، أو الرّوابي بجامع الاستقامة في كلِّ منهما ، وذلك دلالة على جودة فروسيَّتهم .
  - (٢) الْحَرْم : النَّبَات على ظهور الخيل .
  - (٣) الْخُرُم : جمع حزام : وهي ما يشدُّ به سرج القرس وتجوها .
    - (٤) بأسهم: قوتهم.
      - (٥) فَرْقَأ : خوفاً .
    - البَّهُم: صغار الغنم، واحدته: بَهْمَة ، وهي السَّخلة.
- (٧) النِّهُم : جمع بُهْمَة ، وهو البطل الشُّجاع ، والمراد أنَّ الكفّار لمّا طائت
   عقوقم بسبب الخوف من الصّحابة ما صرت تميَّز بين الشُّجاع والسَّخلة .



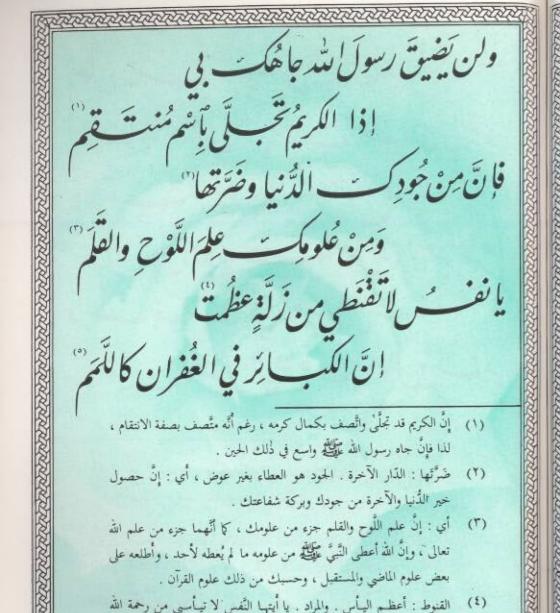


ان لم يكن في مَعادي آخذاً بِيدي فضلًا وإلَّا فقُلْ يَازِلَةَ القَدَم طاست أهُ أَنْ تَغِيمِ مِ الرَّاجِي مَكَارِمَه أو يَرجعَ الحب ارُ منه غيرُ محترَم ومُن ذُ أَلْزَ مِن أَكْرَ مِن أَكْرَارِي مِدَا يُحَدّ وجدت بخلاصي تسير مُلغَزِم ولن يَفُوت الغِنيٰ منهُ يداً تَرِيَتُ إِنَّ التَحيتُ كُنبِيتُ لأَزْهَارَ فِي الأَكُمْ (١) أي إن لم يَأْخَذُ بيدي في آخرتي تفضُّلاً لا بعملي . (٢) أي بسبب وقوعي في المهالك . (٣) الْجَار : الْمُستجرر .

- (٤) تربُّتْ: افتقرت. (٥) الْحَيَّا: المطر والغيث.
- (٦) والمقصود تشبيه جوده بالجود الَّذي فيه النَّفع العام ، وسواء أكان صاحبه مستحقًّا أو غير مستحقًّ ، وفيه إشارة إلى أنَّه رحمةً للعالمين .

ومَنْ تِبِيعُ آجِلاً من بعاجِلِه يَبِنْ لَهُ الْعَنْ بُنُ فِي بَنْعِ وَفِي لَكُم إنْ آستِ ذِنباً فِما عَهدي مُنْفِقِنِ مِنَ السنبِيِّ ولاحَبْ لِي مِنْصَرِم فإنَّ يے زِمْتُ سنبِيتي محت أوهؤأؤن الحنفاق الزمَم

- (١) أجلاً: بعيد الحدوث . أي من ينع أخرته بدنياه .
  - (٢) الغَبْن : الضّرر الكامل الزّائد زيادة فاحشة .
- السُّلُم : نوع من البيع يؤجُّل فيه دفع النَّمن ، أي بيع عاجل بآجل .
- (a) الْمُتَتَقِض : الْمُقطوع . ولمّا وصف انغماس نفسه بأوزاره ، وخسارته في تجارته ، وعدم تحصيله ما ينفعه في دار القرار ، شرع في تسلية نفسه ، وتأنيس وحشتها ، في بيان ما يكون شبياً بمغفرة تلك الدُّنوب .
- (٦) المُنْصَرِم: المُنقطع، وذلك أنّ عهده من النّبيُّ غير منقوص ، بل يريد الوفاء به ، بالتزامه للتوحيد والدِّين والعضائد ، وليس سبب ارتباطه بالنَّبيُّ



ولم أرِد زهرةَ الدُّنيا الَّتِي قَطَفَتُ يدا زُهـ بربا أثنيٰ على هُرِم الفصل العاشر مهما في المناجاة وعرض لحاجات يا أكرمَ المحنَّانَ مالي مَنْ أَلُوذُ بيرٌ سِوَاكت عندُ صُلول الحادِث العَمّيم (١) إِنَّ البيت السَّابِق يبيِّن أَنَّ النَّفع المقصود هو النُّفع الدُّنيويُّ ، وأراد أن يبيِّن في هذا البيت أنَّ المراد : النَّفع الدُّنيويُّ والأخرويُّ . هرِم: هو هرِم بن سنان. أصلح بين قبيلتي عبس وذبيان من بعد ما طحنتهما الحرب. فدفع هو والحارث بن عوف ديةً قتلي القبيلتين، فمدحمهما زُهير بن أبي سُلمي ونال من هُرِم عطاءً عظياً . (٣) ألوذ به : أحتمى به ، يا أفضل من سئل وأكثرهم تلبية ، ليس لي من ألتجئ إليه غيرك عند قيام السّاعة . الحادث العَمم : هو يوم القيّامة ، يقول رسول الله عَلَيْنَةُ : ١ .. أنا حبيب الله ولا فخر ، وأنا حَامَلَ لَواء الْحَمد يوم القيّامة ولا فخر ، وأنا أوَّل شافع وأوَّل مشفّع يوم القيّامة ولا فخر ، وأنا أوَّل من يُحرُّك حِلَقَ الْجَنَّة فيفتح الله لي فيُـدُخِـلنِيهـا ومعي فقراء الْمُؤمنـين ولا فخر . وأنا أكرم الأوَّلين والآخرين ولا فخر ١ . أخرجه الترمذي (٣٦١٦) عن ابن عبّاس رضي الله عنهما . ت ٢٦١٦

ومغفرته بسبب كثرة المعاصى سواءً أكانت كبيرة أم صغيرة ، الأنهما عند

المغفرة سواء عند الله تعالى .

(٥) اللَّمم: صغار الذَّنوب.

وأذن كشخب صلاة منكت دائمة على المنتجب منه منه كلّ ومستحب مار نيحت عَذَبَاتِ ٱلبانْ رِيُحَاث وأطرب العيش حاد مالعيس بالنغم ثم الرِّضاعن بي بكرٍ وعن عُمر وعن عليے وعن عُثمانَ ذي لكرم

- (١) جمع الناظم في هذا البيت أموراً عدَّة : حيث أتى بطلب الصَّلاة ودوامها ونزوها ومبدأ النُّزول ومنتهاه ، وكثرتها في ضمن الانصباب ، وعمومها في طي السيلان ومحلّها وتشبيهها بالأمطار ،
  - (٢) الْمَثْهَلُّ: السَّاتِل والْمُنصبُ بشدَّة . الْمُنسجم: السَّاتِل برفق وهدوء .
- ٣) ما رُبُّحت : ما أمالَتْ . عَذَبات البان ، العذبات : الأطرف المائلة من أغصان البان تشبيهاً بعذبات الجمّة
- (٤) الصبا : ريخ عبث من مطلع الشمس إذا استوى الليل والنّهار . وقبل : الصبا
   تسمّى القبول وهي تنفّسُ عن المكروب .
  - (٥) العيس: الإبل البيض، في بياضها ظلمة خفيفة.
- (٦) الحادي : هُو الَّذِي يُغنِّي لَلإبل أثناء سفرها فَتُطْرَب وتِحَدُّ فِي السَّير فلا تشعر

لعلّ رحمت ربّي صين بقيه مُهَا في القِيمَ وَالقِيمَ مَهَا في القِيمَ وَالقِيمَ وَالقَارِمِ فَي عَيْرُمُنعُومَ وَالقَارِمِ وَالقَالِمُ وَالسَّا وَالقَارِمِ وَالقَالِمُ وَالسَّالِ وَالقَالِمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالسَّالِ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَالِ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِّيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعُلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعُلِيمُ وَالْمُعُلِيمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِ

- (١) بعد أن فتح باب الرَّجاء بكامله في البيت السّابق أراد أن يبيِّن في هذا البيت أنَّ الأمر مرهون بالمشيئة بلفظ ( لعَلَّ ) .
- (٢) المُنكِرِم: المُنقطع والنَثقوب، لما بين في البيت السّابق أنَّ الأمر مرهون
   بالمشيئة، لحأ إلى الرَّجاء في قبول الدُّعاء لسلامة العاقبة.
- (٣) اللُّطف هو الإحسان الخفي الَّذي ليس له سبب جلّى . ثمَّ بأن بمنحه لطفه الشّاملِ للدُّنيا والآخرة لأنَّه مهما كان عنده من الصّبر عند اشتداد الأمر ، لابدَّ من أن ينهزم صبره ويشتدَّ عذابه .
  - (٤) الأهوال: المصائب.

وهذه بُردة المخت إله قد خُمِّت وهذه بُرد وفي خَمَّم والمحدُّ للله سيف بْدرٍ وفي خَمَّم أبياتُها قد أَتَت سِبِّينَ مع مائدٍ المياتُها قد أَتَت سِبِّينَ مع مائدٍ المائم فرِجْ بها الكرم

اللَّهِمُّ اغفر لُسيَّدنا الإمام البوصيري ، وبلَّعنا مقاصدنا ، واغفر لنا ولجميع المُسلمين .

تُمُّ ما تيسَّر شرحه من مفردات أبيات البُردة الشَّريفة وبيان بعض معانيها ، والحمد لله الَّذي بنعمته تتمُّ الصَالحات ، وصلّى الله على سيَّدنا محمَّد وآله وأصحابه أجمعين .

والآلِ والصَّحْبِيمُ التابِعين فَهُم أهلُ التَّقِي وَالنَّفَا وَلِحِكِ لَمِ وَاللَّهِ يارب بالمصطفى بكغ مقاصدنا واغفِر لنا ما<u>' مض</u>ے یاواہع الکرم وأغنف فير الهي لكلّ المسلمين عا ينكوه في المنجب دالأقصىٰ وفي الحَرَم وبحبت أو مَنْ ببتُه في طَيْبَ عَيْمُ مُ (١) طَيُّبَة : المدينة المنوَّرة .

